

CINÉMA REX

NUMÉRIQUE / 3D

RIBEAUVILLÉ

JUIN 2026

THE WORLD OF LOVE

(Soirée du cinéphile)

Mercredi 3 juin à 20h30

Durée : 1h59 Comédie dramatique
De Ga Eun Yoon. Avec Su-bin Seo,
Jang Hye-jin, Jeong-sik Kim

Synopsis :

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.



POUR LE PLAISIR

Vendredi 5 juin à 20h30

Samedi 6 juin à 20h30

Durée : 1h29 Comédie
De Reem Kherici. Avec Alexandra Lamy,
François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Synopsis :

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Dimanche 7 juin à 20h30

Mardi 9 juin à 20h30

Durée : 2h02 Comédie, Romance
De Pierre Salvadori. Avec Pio Marmaï,
Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Synopsis :

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026 et en fait l'ouverture.

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



L'ÊTRE AIMÉ

(Soirée du cinéphile)

Mercredi 10 juin à 20h30

Durée : 2h15 Drame.
De Rodrigo Sorogoyen. Avec Javier
Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

Synopsis :

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026.

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU

Vendredi 12 juin à 20h30

Samedi 13 juin à 20h30

Durée : 2h12 Action, Aventure,
Fantastique, Science-Fiction
De Jon Favreau. Avec Pedro Pascal,
Sigourney Weaver, Jeremy Allen White

Synopsis :

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



HISTOIRES PARALLÈLES

Dimanche 14 juin à 20h30

Mardi 16 juin à 20h30

Durée : 2h19 Drame
De Asghar Farhadi
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira,
Pierre Niney

Synopsis :

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026.

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



Pour info, les "Soirées du cinéphile" sont toujours projetées en V.O.S.T (Version Originale Sous-Titrée).

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES (Soirée du cinéphile)

Mercredi 17 juin à 20h30

Durée : 1h39 Comédie, Drame, Musical
De Georgi M. Unkovski
Avec Arif Jakup, Agush Agushev

Synopsis :

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



TOUT VA SUPER

Jeudi 18 juin à 20h30

Vendredi 19 juin à 20h30

Durée : 1h31 Comédie dramatique,
Romance. De Patrick Cassir
Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky

Synopsis :

Après des années passées à s'occuper de sa mère malade, Elie croit enfin pouvoir vivre pour lui-même lorsqu'il rencontre Anaïs. Mais la rechute de sa mère vient bouleverser cette nouvelle histoire d'amour et le plonge dans un quotidien difficile à gérer.



AUTOFICTION

Dimanche 21 juin à 20h30 en VF

Mardi 23 juin à 20h30 en VOST

Durée : 1h51 Comédie dramatique
De Pedro Almodóvar. Avec Bárbara Lennie, Leonardo, Sbaraglia

Synopsis :

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026.
Un cinéaste en crise créative transforme un drame vécu par une proche en scénario. En imaginant une réalisatrice dont le parcours ressemble au sien, il brouille peu à peu les frontières entre fiction et réalité, jusqu'à questionner les limites de l'autofiction.



NOUS L'ORCHESTRE

(Soirée du cinéphile)

Mercredi 24 juin à 20h30

Durée : 1h30 Documentaire
De Philippe Béziat. Avec Klaus Mäkelä

Synopsis :

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä.



L'OBJET DU DÉLIT

Vendredi 26 juin à 20h30

Samedi 27 juin à 20h30

Durée : 2h13 Comédie dramatique
De Agnès Jaoui. Avec Agnès Jaoui,
Daniel Auteuil, Eye Haidara

Synopsis :

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



LA BATAILLE DE GAULLE

Partie 1 : L'âge de fer

Dimanche 28 juin à 20h30

Mardi 30 juin à 20h30

Durée : 2h40 Historique, Thriller
De Antonin Baudry. Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale,
Florian Lesieur

Synopsis :

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes...



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

(Soirée du cinéphile)

Mercredi 1er juillet à 20h30

Durée : 2h02 Drame. De Naomi Kawase
Avec Vicky Krieps, Kan'ichirô

Synopsis :

Corry est française et vit au Japon.

Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, elle se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...



PROCHAINEMENT :

**DISCLOSURE DAY - TOY STORY 5 - DES MINIONS ET
DES MONSTRES - LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI -
THE CHRISTOPHERS - ULYSSE**

Cinéma REX - 17, rue de la Synagogue - 68150 Ribeauvillé - 03.89.73.75.74 - cine.ribo@orange.fr

Retrouvez toutes
les informations sur :

www.ribeauville.fr

