



Une « Maison pour Tous » avant l'heure ! Le Foyer Saint Grégoire

Aux origines : le Cercle catholique St Sébastien ou *Bangala*



En 1893, le chanoine André Raess, petit neveu de l'ancien évêque de Strasbourg, succède au recteur Kieffer. Issu d'un milieu aisé, il a de nombreux projets pour dynamiser la paroisse. On lui doit notamment la reconstruction du pèlerinage du Dusenbach et la création de la *Darlenkass*, une sorte de caisse d'épargne locale.

Dès sa nomination, il crée le *Katholische Männer und Junglingsverein* qui prendra plus tard le nom de Cercle St Sébastien, mais qui sera plus connu à Ribeauvillé sous le nom de Bangala. Cette nouvelle société n'est que la réactivation de l'ancienne compagnie St Sébastien datant de 1802. Pour cette association qui compte plus de 300 membres le premier mois de son existence, il faudra acquérir des locaux pour permettre la tenue des réunions et favoriser l'éclosion de diverses activités. A l'origine les réunions avaient lieu à l'auberge « A la Cigogne » située dans la ville basse.

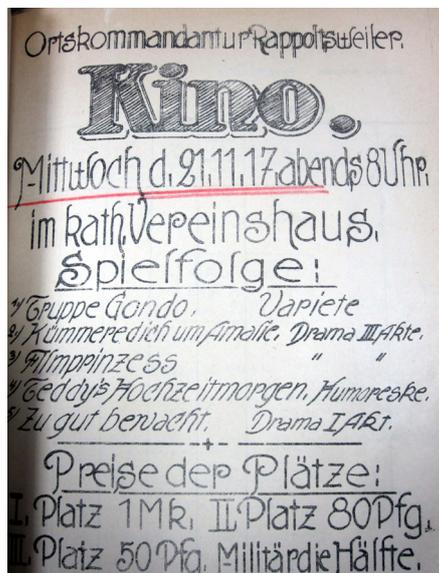
1895 : inauguration du *Vereinshüss* ou Maison des associations

En 1894, le curé Raess achète un terrain derrière l'église, en face de la maison des Sœurs de Niederbronn. C'est la société du *Bangala-Verein* qui prend l'initiative de la construction de la grande salle du Cercle, dans le plus pur style Wilhelmien, appelée alors le *Vereinshüss*, qui sera inaugurée en 1895. Une année plus tard on y adjoint une salle de gymnastique. C'était à l'époque la plus grande salle de la région.

En 1905, l'association achète la maison Jöranson, attenante au Cercle. On y installera une bibliothèque et même un restaurant. On disait à l'époque que « s'enivrer est un péché, mais au Cercle on a des circonstances atténuantes et l'absolution ! ». En fait, les hommes fréquentaient l'auberge après la grand-messe, alors que les familles y venaient le dimanche après-midi et les jours fériés.

Une vie associative intense et diversifiée

Le *Männerverein* crée progressivement de nombreuses sections selon les activités proposées. Parmi les plus importantes on peut citer la gymnastique, la musique, la chorale et le théâtre, et bien plus tard le volley-ball. Mais on comptait également des sections avec des vies plus éphémères, telle une société de mandolines, une section de tir, un club de quilles.



Pendant la guerre 14-18, les allemands vont projeter des films pour la population et les troupes stationnées en ville. Après-guerre, on créera même un cinéma paroissial qui présentera des films les dimanches après-midi.

Pour les jeunes, on instituera plus tard les mouvements des scouts et des guides qui avaient leur local au 1er étage du *Vereinshuss*. Ce mouvement de jeunesse, catalogué de bourgeois, était concurrencé au sein même de la paroisse par les mouvements des Cœurs Vaillants et des Âmes Vaillantes, plus populaires, qui avaient leur local au-dessus des anciennes écuries du presbytère.

La grande salle a surtout servi de salle de spectacle pour des Jeux de la Passion, la troupe de théâtre, la musique, mais également pour les spectacles présentés par les scouts et les guides. Puis elle s'est diversifiée et a accueilli la Foire aux Vins de Ribeauvillé, des conférences pour les scolaires concernant l'hygiène (promotion des produits Bébé-Cadum !), des manifestations sportives (concours de gymnastique et même des matchs de volley !). La Cave Coopérative louait la cave de la salle polyvalente pour y stocker le vin des petits vigneron.

Toutes ces associations du *Bangala*, dont la plupart étaient affiliées à la fédération catholique alsacienne de l'AGR (Avant-Garde du Rhin), étaient en concurrence avec les associations municipales laïques. C'était la guéguerre entre les noirs et les rouges, Don Camillo contre Peppone à Ribeauvillé !

Le parc servait de lieu de rencontre pour les familles catholiques. Chaque année y était organisé en été le *Gartafascht*, la kermesse paroissiale.

1994 : la renaissance du Foyer Saint Grégoire

En 1974, les locaux deviennent Centre socio-culturel, mis à la disposition de toutes les associations culturelles de la ville, sans distinction de confession, afin de les rentabiliser. Mais avec la création de la MJC, la rénovation de l'ancienne maison Brutschy, puis de l'Espace Culturel Le Parc, les associations locales se sont repliées sur ces bâtiments plus fonctionnels. En 1991, le Centre Socio-culturel a été dissous. Il faudra attendre 1994 pour voir la renaissance du Foyer St Grégoire rénové grâce au curé Paul-Emile Bernhard. Le parc est cédé à la Ville de Ribeauvillé par un bail emphytéotique de 99 ans. Le foyer sert actuellement pour diverses manifestations confessionnelles ou laïques.

Bonne ambiance au repas créole de l'Association MATONDO ! (2016)



L'association du Foyer Saint Grégoire en liaison avec la Conférence St Vincent-de-Paul et la Fabrique de l'Eglise vous invitent en 2017

Dimanche 7 mai – 11h30
FETE DE L'ASPERGE

Dimanche 15 octobre – 11h30
REPAS PAROISSIAL

Dimanche 19 novembre – 11h30
REPAS DE LA FRATERNITE

A LOUER !

Le Foyer Saint Grégoire est situé derrière l'église catholique (Grand'Rue de l'Eglise). Il est **ouvert à la location pour tout type de manifestation** : fêtes de famille, assemblées générales associatives, etc...

Il offre **une centaine de couverts en disposition banquet** ainsi qu'une cuisine équipée (vaisselle pour 100 couverts, 1 grand réfrigérateur, 2 grands fours, 4 feux gaz, 1 plaque gaz...etc)

Contact

M. François DUSSOURT, Président de l'association du Foyer St Grégoire et de la Conférence St Vincent-de-Paul

Tél. 03 89 73 68 57

 dussourt.francois@neuf.fr

